

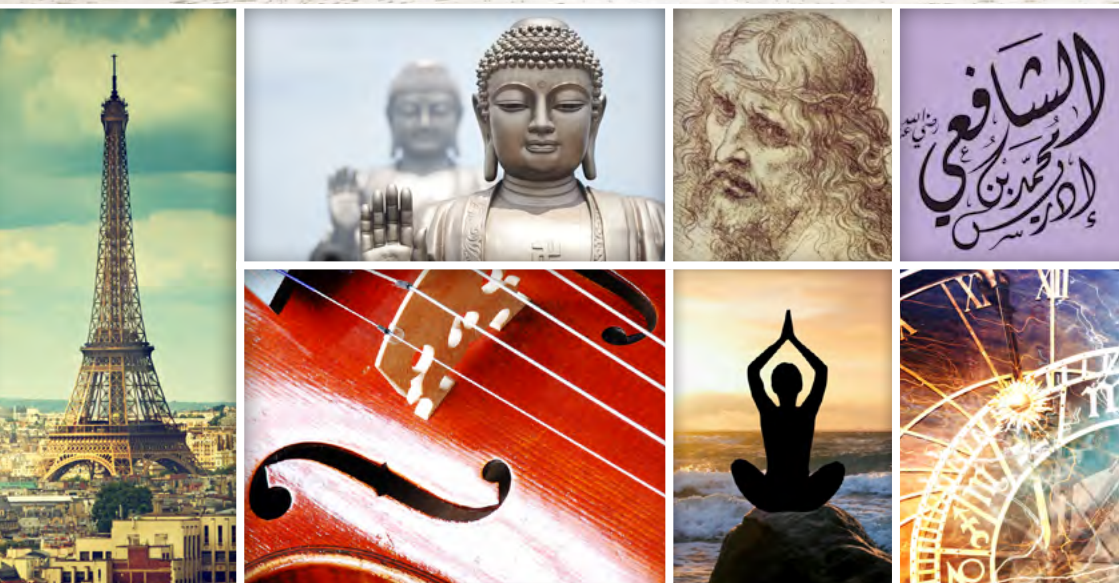


ידיעון להשכלה בשעות הפנאי

תשע"ט - 2018 - 2019

האוניברסיטה העברית בירושלים

הפקולטה לחקלאות, מזון וסביבה ע"ש רוברט ה. סמית, רחובות
המדור ללימודי חוץ



דבר הדיקו

הפקולטה לחקלאות, מזון וסביבה ע"ש רוברט ה. סמית של האוניברסיטה העברית רואה בשילובה עם הקהילה שבסביבתה חלק בלתי נפרד מחזונה לפתח חקלאות מתקדמת בסביבה בריאה ובטוחה. מרכיב חשוב בחזון זה הוא הקניית השכלה לתלמידי הפקולטה, לאזרחים שבסביבתה ולבאים אליה מארצות העולם.

כמוסד ציבורי להשכלה גבוהה, אנחנו רואים עצמנו כמשרתי ציבור בעלי שאיפה לפתוח אופקים חדשים ולהעניק ידע לבאים בשערינו. אשר על כן ביתנו פתוח ואנו מזמינים אתכם ליטול חלק במגוון רחב של פעילויות העשרה.

המדור ללימודי חוץ, המהווה יחידה אורגנית בפקולטה, יפתח גם השנה את שעריו למסגרות לימודים שונות, שבמהלכן יכול הציבור להיחשף לקשת רחבה של קורסי העשרה בתחומים רבים ומגוונים של המדע והאמנות השימושית, ושורה ארוכה של הרצאות בנושאים פופולאריים ומעוררי סקרנות.

קיימת גם אפשרות ליטול חלק בקורסי הפקולטה ה"רגילים" בשיתוף עם הסטודנטים שלנו. החשיפה לגירוי האינטלקטואלי הזה תעניק למשתתפים ידע ועניין ותגוון את מסגרת השבוע במהלכה יזכו המשתתפים בערך מוסף של חוויה תרבותית וחברתית מרתקת.

אני מזמין אתכם, תושבי הסביבה, לעיין בחוברת המצורפת, לבחור את הנושאים המתאימים לטעמכם, ולבוא אלינו כדי להיחשף בקמפוס האוניברסיטאי ברחובות לחוויית לימודים מיוחדת במינה, הרוויה בחדשנות, חשיבה וידע.

נשמח לארח אתכם בביתנו.



פרופ' בני חפץ

דבר ראש המדור

הפקולטה לחקלאות, מזון וסביבה ע"ש רוברט ה. סמית של האוניברסיטה העברית והמדור ללימודי חוץ מחויבים לספק לקהילה שסביבנו אפשרויות לפתיחת אופקים חדשים ולהעניק ידע לבאים בשערינו. בהזדמנות זו אני מזמינה כל אחת ואחד מכם ליטול חלק במגוון רחב של פעילויות העשרה.

המדור ללימודי חוץ שמח להציע קשת רחבה ומגוונת של קורסי העשרה בתחומים רבים של המדע, אמנות, שפות, דתות ותרבויות ועוד תחומים רבים. הקורסים מתקיימים בשעות אחר הצהריים ובימי שישי. חוברת זו מיועדת לפרט חלק מהמגוון הרחב של הפעילויות.

המידע אודות תכניות נוספות מפורט באתר שלנו: <http://hutz.agri.huji.ac.il>

בנוסף לקורסי העשרה המפורטים בחוברת זו אנו מציעים תכני ידע נוספים:

השתלמויות מקצועיות: קורסים שנתיים בתחומי: דבורים, לול, מדגה, צאן, רפת, פיתוח עסקי, קניין רוחני ועוד...

לימודי תעודה: לימודים רב שנתיים וקצרים בתחומי: שמאות חקלאית, תזונה, הסמכת טועמי שמן זית ועוד..

תלמידי חוץ בקורסי הפקולטה: קיימת אפשרות להשתתף בקורסים בודדים מתוך מגוון לימודי ה"בוגר" וה"מוסמך" כתלמידים שלא מן המניין.

סמסטר קיץ וקורסי הכנה: קורסים הניתנים כהכנה לשנה"ל האקדמית ומיועדים לסטודנטים מן המניין בתחומים המדעיים כגון: מתמטיקה, פיסיקה, כימיה, כלכלה ועוד...

קורסים בהתאמה אישית: תפורים לפי מידת הלקוח ועל פי בקשתו.

אני מזמינה אתכם, תושבי הסביבה, לעיין בחוברת המצורפת, לבחור את הנושאים המתאימים לטעמכם, ולבוא אלינו כדי להיחשף לחוויית לימודים מיוחדת במינה, הרוויה בחדשנות, חשיבה וידע בקמפוס ירוק ומלבב.

נשמח לראותכם

בברכת שנה פוריה ומהנה,



רחלי ענברי

תוכן העניינים

קורסים בימי שישי

7	מערכת הלימודים ומועדים - ימי שישי
8	מערכת הלימודים במהלך השבוע אחה"צ
50-48	סדרי הרשמה

תרבויות

9	אקזוטי ומסעיר - מסע לעומק אסיה הלא מוכרת
10	שנות השישים - מודסטוק ועד צ'ה גווארה
11	פורטוגל - בין אימפריה לאירופה

מדעי הרוח והחברה

12	האיסלאם: מניין ולאן?
13	"מעשה בראשית" ו"מעשה מרכבה": מבוא לעולם התנ"ך שלא הכרתם
13	סנקה זרם הסטואה: פיסיקה, מטאפיסיקה ומוסר
14	מיתוס, דת ופולחן - סוגיות בחקר תרבויות קדומות
15	דתות ואמונות
17-16	רנסנס איטלקי: ציור, פיסול וארכיטקטורה
19-18	אוונגרד צרפתי - אמנות ומרדנות בצרפת
20	תמורות בסביבה האסטרטגית של ישראל ברבעון הראשון של המאה ה-21
21	הסדרת הסיכסוך בין יהודים לערבים בישראל בארץ ישראל
21	באמצעות עקרונות פדרליים
22	פסיכולוגיה של שקרים, הונאה ומניפולציות

מדעי החיים

22	המוח והתנהגות האדם
----	--------------------

תחומים כלליים

23	חוויה מהסרטים - הרצאות קולנוע שנוגעות בחיים
24	עיצוב פנים הבית
25	מודעות עצמית לחיים טובים
26	רייקי: אנרגיה תבונית למרפא ולשלווה
26	להתקרב אל הטכנולוגיה

שפות

שפות ברמות שונות

27	איטלקית מתחילים
27	איטלקית מתקדמים
27	איטלקית לדוברי איטלקית
28	יפנית מתחילים
28	סינית מתחילים - זה כמו סינית, בשבילי!
29	ספרדית מתחילים
29	ספרדית בינוניים
29	ספרדית מתקדמים
30	ערבית מתחילים
30	ערבית מתקדמים א'
31	צרפתית מתחילים
31	צרפתית מתקדמים

קורסים במהלך השבוע אהה"צ

32	זן ואמנות ביפן: 12 מושגי יסוד באסתטיקה ובתרבות היפנית
33	צמחי מרפא ותבלין לאורח חיים בריא
34	היהדות בראי תורת הנפש
34	'לשחרר את הבנה' - טרנספורמציה, מוטיבציה ותקשורת
35	מחשבה יוצרת מציאות - שנה את חשיבתך וישתנו חיך
36	עולמו של שפינוזה - השער אל המודרניות
37	משנתו של הרמב"ם כתורת חיים: על מסתורי היקום, בורא העולם וגאולת הנפש
38	קרימינולוגיה - הצד האפל של החברה
39	אמנות ההקשבה לשפת הגוף
40	רישום וציור באקדמיה
41	העולם המרתק של הגרפולוגיה
42	מכתיבה אינטואיטיבית לכתיבה מודעת
43	שירים באידיש - הרבה מעבר לנשמע
43	האם הושפעה יהדות אירופה מרוחות הרנסנס?
44	הציור, הפיסול והאדריכלות באירופה במאות 17-18
45	אבחון ציורי ילדים
46	אורח חיים בריא לחיזוק כוחות הריפוי הטבעי של הגוף
47	כלים לשיווק דיגיטלי לעסקים

מערכת הלימודים - ימי שישי

שישי 11:00 - 12:30

- ♦ האיסלאם - מנין ולאן?
- ♦ סנקה וזרם הסטואה: פיסיקה, מטאפיסיקה ומוסר
- ♦ דתות ואמונות
- ♦ אוונגרד צרפתי - אמנות ומרדנות בצרפת
- ♦ פסיכולוגיה של שקרים, הונאות ומניפולציות
- ♦ הסדרת הסכסוך בין יהודים לערבים בישראל בארץ ישראל באמצעות עקרונות פדרליים
- ♦ רייקי: אנרגיה תבונית למרפא ולשלווה
- ♦ להתקרב אל הטכנולוגיה
- ♦ ערבית מתקדמים א'

שישי 09:00 - 10:30

- ♦ אקזוטי ומסעיר - מסע לעומק אסיה הלא מוכרת
- ♦ שנות השישים - מוודסטוק ועד צ'ה גווארה
- ♦ פורטוגל - בין אימפריה לאירופה
- ♦ "מעשה בראשית" ו"מעשה מרכבה": מבוא לעולם התנ"ך שלא הכרתם
- ♦ מיתוס, דת ופולחן - סוגיות נבחרות בחקר תרבויות קדומות
- ♦ רנסנס איטלקי: ציור, פיסול וארכיטקטורה
- ♦ חוויה מהסרטים - הרצאות קולנוע שנוגעות בחיים
- ♦ המוח והתנהגות האדם
- ♦ עיצוב פנים הבית
- ♦ תמורות בסביבה האסטרטגית של ישראל ברבעון הראשון של המאה ה-21
- ♦ מודעות עצמית לחיים טובים
- ♦ ערבית מתחילים

מועדי הלימודים ימי שישי

נובמבר:	02.11.18 , 09.11.18 , 16.11.18 , 23.11.18 , 30.11.18
דצמבר:	14.12.18 , 21.12.18 , 28.12.18
ינואר:	04.01.19 , 11.01.19 , 18.01.19 , 25.01.19
פברואר:	01.02.19 , 08.02.19 , 15.02.19 , 22.02.19
מרץ:	01.03.19 , 08.03.19 , 15.03.19 , 22.03.19

מערכת הלימודים במהלך השבוע - אחה"צ

ראשון	שני	שלישי
18:30 - 17:00 ♦ זן ואמנות ביפן: 12 מושגי יסוד באסתטיקה ובתרבות היפנית ♦ איטלקית לדוברי איטלקית ♦ סינית מתחילים ♦ ספרדית מתקדמים ♦ צרפתית מתקדמים 19:30 - 18:00 ♦ צמחי מרפא ותבלין לאורח חיים בריא ♦ היהדות בראי תורת הנפש ♦ 'לשחרר את הבננה'- טרנספורמציה, מוטיבציה ותקשורת ♦ מחשבה יוצרת מציאות שנה את חשיבתך וישתנו חייך 20:30 - 18:30 ♦ איטלקית מתקדמים ♦ ספרדית בינוניים ♦ צרפתית מתחילים	18:30 - 17:00 ♦ יפנית מתחילים 19:30 - 18:00 ♦ עולמו של שפינוזה - השער אל המודרניות ♦ משנתו של הרמב"ם כתורת חיים: על מסתורי היקום, בורא העולם וגאולת הנפש ♦ קרימינולוגיה - הצד האפל של החברה ♦ אמנות ההקשבה לשפת הגוף שלנו ♦ העולם המרתק של הגרפולוגיה ♦ מכתובה אינטואיטיבית לכתיבה מודעת 20:15 - 18:00 ♦ רישום וציור באקדמיה	18:30 - 17:00 ♦ איטלקית מתחילים ♦ ספרדית מתחילים ♦ שירים באידיש - הרבה מעבר לנשמע 19:00 - 17:30 ♦ הציור, הפיסול והאדריכלות באירופה במאות 17-18 19:30 - 18:00 ♦ האם הושפעה יהדות אירופה מרוחות הרנסנס? ♦ איבחון ציורי ילדים ♦ אורח חיים בריא לחיזוק כוחות הריפוי הטבעי של הגוף ♦ כלים לשיווק דיגיטלי לעסקים

אקזוטי ומסעיר מסע לעומק אסיה הלא מוכרת

מרצה: זאביק רילסקי, ארכיאולוג ואנתרופולוג, מומחה לתרבויות אסיה והפסיפיק

מסע אקזוטי, מסקרן ומרתק לאורכה ולעומקה של אסיה, בין אנשים, תרבויות, נופים וסכסוכים והרבה עניין ויופי. מדרכי המים של הנהרות אל השבטים המטריארכליים ביונאן, מהפסטיבלים בארכיפלג המאלאיי אל מקדשי הענק של קמבודיה, מגורדי השחקים של ערי המדינה הבריטיות אל המורכבות של תאילנד ומנהגי המוות של איי אינדונזיה, ומהקונפליקט הטאיווני אל הקפיטליזם פוסט מלחמת ויטנאם ואל המושכים בחוטים היום, סין ויפן.

בין הנושאים:

- ♦ תרבות במורד המקונג
- ♦ אינדונזיה - בין לאומיות ואסלאם, בין פלורליזם והקצנה
- ♦ באלי, בין זהות כיתתית לזהות לאומית
- ♦ יונאן, המחוז שמעבר לעננים
- ♦ ויאטנם - מלחמה, שלום ושיקום
- ♦ סינגפור והונג קונג - הפזורה הסינית וה"נמרים" של אסיה
- ♦ טאיוון בין זהות, היסטוריה ומאבק
- ♦ 70 שנות קשרים בין ישראל וסין
- ♦ קוריאה - סרדין בין ענקים
- ♦ לאוס, בדרך מקומוניזם לגלובאליזציה
- ♦ יפן ואסיה מערכת של יחסים בין מלחמה ושיקום
- ♦ סין ואירופה, מטוטלת של יחסים

ימי ו': 16.11.18 - 08.02.19 (12 מבגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 790 ₪

שנות השישים מוודסטוק ועד צ'ה גווארה

מרצה: טל רשף, מרצה ויועץ לפעילות עסקית מול תרבויות שונות בעולם

מה הצמיח את המוזיקה של לד זפלין ופינק פלויד, את המחאה נגד מלחמת וייטנאם ואת מהפיכת הסטודנטים בפאריז, ואיך כל אלה התרחשו על רקע המלחמה הקרה, הפחד מהגוש הסובייטי דווקא כאשר המערב הלך ושגשג כלכלית ורמת החיים בו הלכה ועלתה.

בין הנושאים:

- ♦ הפירות התרבותיים - התופעות התרבותיות שהצמיחו שנות ה-60 ושמלוות את התרבות שלנו עד היום.
- ♦ דרכי חיים - הניסיונות השונים לבנות דרך חיים חדשה, שקוראת תיגר על הדרך המסורתית המערבית.
- ♦ מהפיכות תרבות בהיסטוריה - האם שנות ה-60 היו אירוע חד פעמי או שתופעות כאלו ארעו בתקופות אחרות?
- ♦ מדוע זה קרה? הרקע החברתי, הכלכלי והפוליטי אשר הצמיחו שנים אלה.
- ♦ החריקות - התמונות הקשות שצמחו בחיק המציאות החדשה, מהאופנועים של Hell angels ועד הגורואים השרלטנים.
- ♦ מחאת וייטנאם - מהמחאה כנגד המלחמה באוניברסיטאות של קליפורניה ועד הפינוי מסיגון.
- ♦ מהומות הסטודנטים בצרפת - אירועי מאי 68, שבהם כמעט והתמוטטה הרפובליקה הצרפתית.
- ♦ במזרח - נסיון ההתקוממות בצ'כוסלובקיה, מהפיכת התרבות בסין, המצב בצפון וייטנאם וקובה וכיצד ראו אותם במערב.
- ♦ ישראל של שנות ה-60 - השנים העליזות מתדפקות על דלתה של מדינה הנמצאת בעימות מתמשך ואופוריה של ניצחון.
- ♦ העולם של אחרי - מה השאירו שנים אלו, ההיפים וכל השאר, בתרבות שלנו עד עצם היום הזה.

ימי ו': 02.11.18 - 25.01.19 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 790 ₪

פורטוגל בין אימפריה לאירופה

מרצה: ד"ר עודד ציון, היסטוריון, עוסק בחקר פורטוגל, ספרד ועולם הדתות

פורטוגל היא מדינת הלאום הראשונה באירופה. היא התעצבה תוך מאבק בספרדים ובמוסלמים באיבריה, ומיקומה לצד האטלנטי השפיע מאוד על עולמה. בסדרה זו נדון בשורשיה ובתרבותה של אומה זו, הנעוצים בלב ימי הביניים, ואשר עלתה לגדולתה בעידן התגליות והקמתה של אימפריה מסחרית בתקופת הרנסנס. מימד נוסף שיידון בסדרה הוא, כמובן, עולמם של היהודים והאנוסים בפורטוגל, שהתאפיין במרכיבים ייחודיים, ובנוסף נעסוק בפורטוגל המודרנית המחפשת את דרכה באירופה תוך שימור האותנטיות המיוחדת שלה.

בין הנושאים שיידונו בקורס:

- ♦ לידתה של אומה: פורטוגל מול ספרד והמוסלמים
- ♦ לידתה של מעצמה: פורטוגל כחלוצת התגליות העולמית
- ♦ הרנסנס הפורטוגלי: מנואל הראשון והאימפריה
- ♦ היהודים והאנוסים בפורטוגל: על זהות כפולה והשפעתה בעולם היהודי
- ♦ שירת נשים יהודיות בסתר - "סנטה אסתר" ורעיון הגאולה
- ♦ עולמה של דונה גרציה - בין ליסבון ואיסטנבול
- ♦ היעלמותו של המלך סבסטיאן - תבוסה שהפכה לאגדה
- ♦ פורטוגל בעידן ההשכלה והמלוכה המאוחרת
- ♦ ספרות ושירה מודרנית בפורטוגל: סאראמגו ופרננדו פסואה
- ♦ הארכיטקטורה בפורטוגל כמכשיר פוליטי - בין מנואליזם, בארוק והסגנון האימפריאלי
- ♦ השיבה הביתה: פורטוגל במאה ה-20 - "מהפכת הציפורנים" והתפרקותה של האימפריה

ימי ו': 02.11.18 - 25.01.19 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 790 ₪

האסלאם: מניין ולאן?

מרצה: ד"ר עודד ציון, חוקר דתות ותולדות הרעיונות

הקורס שלפנינו מתמקד בתיאור וניתוח תהליכים ורעיונות מרכזיים בדת האסלאם החל מראשיתה ועד ימינו. נדון בהתפתחותה ההיסטורית של הדת, נדון בעיקרי האמונה, ההלכה, הפילוגים, והיחס לדתות אחרות. כמו כן, נדון בהרחבה בתפיסות העולם של האסלאם הקנאי העכשווי.

בין הנושאים:

- ♦ "ג'אהליה" - התקופה הטרומ אסלאמית
- ♦ מחמד - נביא האסלאם: חייו, פועלו ותורתו; יחסו ליהודים וליהדות
- ♦ הח'ליפים הראשונים ותקומתה של אימפריית האסלאם
- ♦ הקוראן - תכנים ורעיונות מרכזיים
- ♦ חמשת מצוות היסוד
- ♦ פילוגים וסיעות - סונה, שיעה, דרוזים
- ♦ קדושת ארץ ישראל וירושלים באסלאם
- ♦ הפילוסופיה המוסלמית בימי הביניים - על אמונה ותבונה
- ♦ ח'ומייני והמהפכה השיעית - היציאה לסדר עולם חדש
- ♦ ה"אחים המוסלמים" וסייד קוטוב במצרים - בין דת ומדינה
- ♦ האידיאולוגיה של תנועות "החמאס" "אל-קעידה" ו"דאע"ש"

ימי ו': 02.11.18 - 25.01.19 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 790 ₪

"מעשה בראשית" ו"מעשה המרכבה" מבוא לעולם התנ"ך שלא הכרתם

מרצה: ד"ר לוי שפטוביצקי, בעל שני תארי דוקטור מאוניברסיטת סורבון, פריז ומאוניברסיטת בר-אילן

מסע מרתק החושף את נסתרות ספר בראשית. סדרת הרצאות על סודות הבריאה, בריאת העולם ובריאת האדם. נערוך היכרות עם ראשית האנושות ונגלה את מהותו של האדם. ההרצאות שופכות אור על הטקסט של ספר בראשית בדרך פשט, רמז ודרש. אבל המפתיעה ביותר היא דרך הסוד. ידריך אותנו בדרך המיסתורית הזאת ספר הזוהר, הטקסט הסתום, הקסם האופף אותו וכוחו המיסטי המעוררים התעניינות רבה בקרב מיליוני קוראיו. ספר הזוהר - אותו חיבור רב סודות, מסתורין, ויוצא הדופן אשר הפך לאחד הכתבים בעלי השם הנודע בכל עולם.

4 קורס לממשיכים עם מבוא למתחילים.

ימי ו': 02.11.18 - 25.01.19 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 790 ₪

סנקה וזרם הסטואה: פיסיקה, מטאפיסיקה ומוסר

מרצה: ד"ר עליזה טסלר, מרצה לפילוסופיה

בסדרת המפגשים נציג את תורת החיים של זרם הסטואה, תוך כדי ניתוח קטעים נבחרים מכתביו של סנקה הרומאי - מן הבולטים בזרם זה, הפועל בימי הקיסרים קאליגולה, קלאודיוס ונירון (מאה ראשונה לספירה). זרם הסטואה הוא מן המשפיעים ביותר על תולדות התרבות המערבית ותכליתו: כיבוש האושר ושלווה הנפש.

בין הנושאים שיידונו:

♦ על זרם הסטואה ועל סנקה בראי ההיסטוריה הפילוסופית מהפריה-סוקרטים ועד לאריסטו
♦ תיאולוגיה ופיסיקה: על הפניאומה והאלוהים ♦ על אהבת אלוהים: פנתאיזם נוסח זרם הסטואה ושפינוזה ♦ מתמטיקה ולוגיקה בעולם החומר: מה בין פיתאגורס, אפלטון וסנקה? כרוניקה של רגשות: המאבק בין השכל לרגש - מזינון ועד לסנקה ♦ על הגוף והנפש ועל הישארות הנפש ♦ רצון ובחירה חופשית בעולם דטרמיניסטי ♦ כלים להעצמה גופנית ונפשית בדרך להצלחה קיומית ומוסרית: על המעלות הטובות ועל האושר.

ימי ו': 02.11.18 - 25.01.19 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 790 ₪

מדעי הרוח והחברה

מיתוס, דת ופולחן סוגיות נבחרות בחקר תרבויות קדומות

מרצה: ד"ר אופיר יעקבסון, חוקר תרבויות, דתות ומיתוסים קדומים, מרצה ומדריך בארץ ובעולם

מקורותיה של הקדושה

במהלך הרצאת המבוא נצא למסע מקיף בחומר וברוח, מסע על פני הגלובוס ובנפש האדם. במשך המסע נתוודע לצורך האנושי במוקד מקודש ולטענה הפילוסופית לפיה אין כלל צורך במוקד חומרי. נכיר את תהליך התקדשותו של המוקד ונדבר על ההפרדה בין קודש לבין חול. נעמוד גם על הקשר המעניין בין אתרי פולחן לבין מרכזים מסחריים, ונדון על התנועה הדו-כיוונית בין המוקד המקודש לבין ה'ספר האמוני'.

בין הר הבית לגבעת הגולגלתא - בית המקדש וכנסיית הקבר

נסקור את תהליך התקדשותה של ירושלים לאורך ההיסטוריה, את נקודות המפנה ואת אתרי הקדושה המרכזיים. נשים את הדגש על שני אתרי הפולחן המרכזיים, הר הבית וגבעת הגולגלתא.

כוחם של סמלים

נצא למסע מרתק ונלמד על השפה האוניברסלית היחידה שהמין האנושי פיתח, שפת הסמלים. מערכת סמלים היא מערכת המתווכת בין האדם לבין העולם הסובב אותו, ונראה כי בלעדיה האדם אינו יכול להבין את המציאות אף לא להתמודד עימה. אין פלא שסמלים מצויים בבסיס השפה, האומנות, הדת, המדע והמיתוס.

"לא יהיה לך אלהים אחרים על פני" - המהפכה המונותאיסטית

המושג מונותאיזם מוכר לכול, אך ספק אם הוא נהיר לכול. במהלך ההרצאה ננסה להתחקות אחר המשמעות העמוקה של המושג ונברר מתי והיכן התרחשה המהפכה המונותאיסטית. כמו כן, נשאל אם קיים בכלל מונותאיזם טהור.

הגורו והמורה הרוחני

נצא למסע שבו ננסה להתוודע לדמותו של ה'סאדו' בתת היבשת ההודית. נדבר על המתח המכונן בחברה ההינדית ועל הזיקה בינו לבין ראשית הופעתם של "הנזירים המתבודדים". בהרצאה נעמוד על טיבה של מערכת היחסים המורכבת שבין הגורו לבין תלמידיו, וננסה לראות כיצד העקרונות הללו באים לידי ביטוי גם במסורות אחרות, ביניהן במסורת היהודית.

ימי ו': 02.11.18 - 30.11.18 (5 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 400 ₪

דתות ואמונות

מרצה: טל רשף, מומחה בהתנהלות עסקית ובתרבויות המזרח

- ♦ עולם של דתות - מהי דת, מה מעצב אותה והאם אפשרי שתהיה דת בלי אלוהים?
- ♦ הינדואיזם - הדרך של הודו - הדת השלטת של הודו, האם היא דת של ריבוי אלים? גלגול הנשמות, קארמה ודהרמה.
- ♦ יין יאנג - תורת הטאו - לעשות דרך אי עשייה, לחיות בזרימה בלי הגדרות ומתוך פתיחות לשינוי מתמיד.
- ♦ דתות מרכז אמריקה - דת המאיה והדת האצטקית. קרבנות אדם, קקאו ותירס, והמקדשים הנטושים בלב הג'ונגלים.
- ♦ דרכו של קונפוציוס - תורתו של קונפוציוס. מהי, כיצד היא נוצרה, ואיך היא מתבטאת בחיי היומיום בסין בימינו.
- ♦ הבודהיזם והמבט פנימה - דת? פילוסופיה? פסיכולוגיה? דרך שאין בה אלוהים לעבר מניעת סבל כאן ועכשיו.
- ♦ אלף פנים ליהדות - עובדות מפתיעות על דת שכולנו מכירים: כיצד עיצבה אותה גלות בבבל? מה קרה לה בגלות? ובכלל, איך מופיעה על במת ההיסטוריה אמונה באל אחד?
- ♦ דת יוון העתיקה - הדת, האלים והמיתולוגיה, שיצרו חשיבה מדעית, ששינתה את פני האנושות.
- ♦ נצרות, לא מה שחשבתם - דמיון מפתיע בין סיפורי ישו למסורות הודיות. האם הושפעה הנצרות המוקדמת מהודו?
- ♦ הדת שבתוך הארון - סיום עם מבט על מקומות מפתיעים בהם הדת משפיעה: בקולנוע, בפוליטיקה, בסקס, בכלכלה העולמית, בציור ועוד...

ימי ו': 02.11.18 - 25.01.19 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 790 ₪



מדעי הרוח והחברה

רנסנס איטלקי: ציור, פיסול וארכיטקטורה

מרצה: אור-לי אלדובי, M.A. חוקרת, מרצה בכירה בנושאי אמנות ותרבות

הרנסנס בראשיתו היה מוצר איטלקי מובהק. כיצד הפכה פירנצה, עיר בשולי העשייה האמנותית, לעיר בטבורה של התרבות באירופה? מה היו התנאים שהולידו את התקופה ואת הסגנון, שהותירו חותם בל ימחה על תרבות המערב והניחו את התשתית לתרבות החילונית וראשית העידן המודרני? מי היו האמנים? מה היה מעמדם ומהו הדיאלוג העכשווי המתמשך עם אותה תקופה?

נושאי ההרצאות:

ג'וטו ומזאצ'ו: גשר בין עבר לעתיד

איך קרמה עור וגידים אותה "לידה מחדש" ומי היו ה"אורות ראשונים" של תקופת הרנסנס? מה היו התנאים הפוליטיים והכלכליים שהצמיחו את התופעה? על ראשית הפרספקטיבה המדעית וה"תיאור הנכון" אצל ג'וטו ומזאצ'ו.

מלוכה ואצולה צפונית: הסגנון הגותי הבינלאומי

במאה ה-14 הגיע מעבר להרי האלפים סגנון שיהיה עוד נדבך חשוב בדרך לרנסנס. תכשיטים, חפצי אמנות וכתבי יד מאוירים נדדו מארצות השפלה לאיטליה ובחזרה ע"י מעמד בינוני חדש ומתעשר ויצרו את הסגנון הגותי הבינלאומי האלגנטי והחצרוני.

משפחת המדיצ'י: לאן נעלמו המדיצ'י?

חתונות בין לאומיות, אפיפיורים מושחתים, בצע, קנאה ופטרונות אדירה. הרנסנס חי ונושם את המדיצ'י. הם שלטו בדת ובאמנות, השאירו לנו מורשת חזותית מופלאה ונעלמו מן המפה.

פירנצה: מבירת הרנסנס ל"יפהפייה הנרדמת"

האמנים החשובים ביותר במקום הנכון ביותר: דונטלו, בוטיצ'לי, גיברטי ועוד. כנסייה אדירה, דלתות של "גן העדן", בית יתומים ואין ספור ארמונות. מעיר פרזות לשיא של בנייה ועשייה תרבותית.

ליאונרדו: מוינצ'י לעמק הלואר

חיים מלאי תהפוכות, סודות ונדודים היו לליאונרדו: "מעולם לא היה הטבע נדיב עם בן אנוש כפי שהיה עם ליאונרדו", כך כתב עליו בן התקופה. צייר, פסל, ארכיטקט, מהנדס מדען ומשורר. על חידות וצמתים חדשים ביצירתו.

מיכאלאנג'לו: הגאון המתייסר

"הטרגדיה של חיי" כך קרא מיכלאנג'לו למצבה הבלתי גמורה, שהיה אמור לפסל לקברו של האפיפיור יוליוס השני. מדוע לא סיים אותה מעולם ומהו הדיאלוג שממשיך להתקיים בשדה האמנות עם המיניות החבויה של האמן?

ונציה: כשהמזרח פגש את המערב

ונציה תמיד הפנתה את גבה ל"אדמה המוצקה" ולאיטליה. רק עם נפילת קונסטנטינופוליס מגיע הרנסנס לעיר והוא שונה לחלוטין: שכרון חושים של צבע ואור, קורטיזנות בהירות שיער, טקסטורות של משי וזהב. מפגש סוער בין ביזנטיון והרפובליקה הימית הסוערת של ורונזה, טיצ'אן וטינטורטו.

אנדראה פאלדיו: גם בתל אביב..

מי היה אותו פאלדיו שעבד רק באזור ונציה, אך השפיע על כל עיצוב הארכיטקטורה של העולם? הוא בנה ארמונות, וילות וכנסיות - מבני מופת של שקט, שלמות והרמוניה. אוטופיות ארכיטקטוניות של עיר ואדם.

ימי ו': 09.11.18 - 25.01.19 (8 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 610 ₪



מדעי הרוח והחברה

אוונגרד צרפתי אמנות ומרדנות בצרפת

מרצה: אור-לי אלדובי, M.A. חוקרת, מרצה בכירה בנושאי אמנות ותרבות

בעליות הגג הטחובות של המונמארטר, בבתי הקפה של הרובע הלטיני או ב"סלון הדחויים" יצרו האמנים, אשר פריז היתה להם בית, מקום מפלט וכור היתוך מפרה. הם אלו שיעצבו את פניה של אמנות המחר. מודרניזם ואוונגרד, מלוכה ומהפיכה, ריאליזם, סימבוליזם, אימפרסיוניזם ועוד הרבה איזמים... מה מייחד את האמנות בצרפת ומדוע דווקא בצרפת נולדים הסגנונות שיולידו את אמנות המאה ה-20.

מרומנסק לגוטיקה - הגיבן מנוטרדם, לידתו של סגנון

סוחרים, אצילים, אבירים ובעלי מלאכה, היו המתווכים של שני הסגנונות שהיו הפאן אירופאיים הראשונים מאז ימי האימפריה הרומית. כנסיות האבן החשוכות והמסיביות של סגנון הרומנסק הוחלפו בגותיקה האלגנטית של יצירות אדריכליות בנויות מאור ותחרה.

להיות צרפתייה: ממדאם דה פומפדור לקרלה ברוני

דיאן דה פואטייה, מאדאם דה פומפדור, גבריאל ד'אסטרט ועוד... היו פילגשים של מלכי צרפת. הן נוכחות ומשפיעות על אמנות התקופה. איך פרצה המהפכה הצרפתית מהזווית הנשית, מהן הנשים החזקות בחצר המלוכה הצרפתית ואיך הן באות לידי ביטוי באמנות.

ניאו-קלאסיקה, מקדשים יווניים של בטון ופלדה

על רקע תנועת ההשכלה והמהפכה הצרפתית, כתגובת רקע לסגנון הרוקוקו המצועצע, נולד הסגנון הניאו-קלאסי. עם החומרים החדשים של המהפכה התעשיתית, נעשה ניסיון לחזרה אל ערכי האמנות הקלאסית ברוח הרעיונות המודרניים. היתה זו התנועה האמנותית, שבישרה את המודרניזם.

אמנות, קברט ובתי קפה : התנועה האימפרסיוניסטית

מועדונים, חיי לילה, אמנות משגשגת, בורגנות נהנתנית ורצון ל"טרוף" את העולם. זאת היתה התקופה שנקראת "התקופה היפה" בין: 1870 ל-1914, פרוץ מלחמת העולם הראשונה. תור הזהב של בתי הקפה, הקרקסים, וכמובן, הציירים: מונה, רנואר, דגה ואחרים יוצרי התנועה האימפרסיוניסטית.

שתי גישות, שני ענקים: מרודן לג'אקומטי

גישתו המהפכנית של רודן לערום הביאה להאשמה כי הוא יוצק ע"פ מודל חי. הוא העמיד למבחן את מעמדו כפסל בהזדהותו עם הדימוי ההירואי של ענקי הרנסנס והצליח לבסס את מעמדו ככזה. ג'אקומטי נודע בעיקר בזכות פסליו המוארכים המתארים דמויות בודדות. הוא בין האמנים יוצאי הדופן במאה ה-20, אשר ביטא את הלך רוחו של האדם במאה זו.

לידת המודרניזם: מאטיס, פיקאסו ומרסל דושן

פריז של תחילת המאה ה-20 היתה מרקחה תוססת של קבוצות אמנים עם סגנונות מאד שונים. רוב הזרמים זכו לקיתונות של ביקורת ע"י המבקרים: הפוביסטים, הקוביסטים, הסוריאליסטים, הדאדא ועוד... מה היו המניפסטים הגדולים של תנועות אלו ואיך נכנסה ה"משתנה" כפסל למוזיאון.

"אסכולת פאריז" בתל אביב: מודיליאני, חיים סוטין ומארק שאגאל

מספרם של הציירים היהודים שחיו ועבדו בפריז מאז שנת 1910, עד מלחה"ע השנייה גדול יותר מאשר מספרם בכל מקום אחר בעולם ובזמן כל שהוא בתולדות האמנות. אמנים ביניהם: מודיליאני, סוטין ושאגל נמשכו לאווירת החופש של עיר האורות, שהולידה תפיסה חדשה באמנות. בעקבותיהם הפכה פריז מקור חשוב לאמנות הארצישראלית בשנות ה-30 וה-40.

פריז: אקטואלית מתמיד

פריז היא בעלת ארכיטקטורה מרשימה ומפוארת המעידה על היסטוריה מלאה ומרובת שנים. בשנים האחרונות יודעת העיר שוב, תנופת בנייה חסרת תקדים, עם כל "השמות הגדולים" של עולם האדריכלות. איך מעצבים את עיר המחר?

ימי ו': 09.11.18 - 25.01.19 (8 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 610 ₪



תמורות בסביבה האסטרטגית של ישראל ברבעון הראשון של המאה ה-21

מרצה: ד"ר יצחק דגני, מרצה באוניברסיטת בר אילן במחלקה למדע המדינה. תחומי התמחות: מבנים פוליטיים, אסטרטגיה ואסלאם רדיקלי

לצורך דיון, הערכת מצב וגיבוש מתווה התנהלות לעתיד, נחלק את הסביבה האסטרטגית של מדינת ישראל לחמישה תחומים:

- ♦ פנימי, בין הירדן לים התיכון, כולל את איו"ש, רצועת עזה וישראל בגבולות 48-67
- ♦ חיצוני-סמוך, כולל ארבע מדינות: לבנון, (מה שבעבר היה) סוריה, ירדן ומצרים
- ♦ פריפריה: טורקיה, סעודיה, אתיופיה, סודאן, איראן ו(מה שבעבר היו) עיראק ולוב
- ♦ מעצמות: (בעיקר) ארה"ב, רוסיה, סין, הודו, הקהילייה האירופית וזירת אפריקה
- ♦ מימד וירטואלי: מדע וטכנולוגיה

במסגרת הקורס ינותח מצבה האסטרטגי המשתנה עם חלוף הזמן, של מדינת ישראל, בכל אחת מהזירות הללו, באופן נפרד. יושם דגש על יחסי מסחר, שיתופי פעולה בתחומים שונים, קשרים דיפלומטיים, עימותים ו/או קרבה אתנית ודתית והשפעתן על יחסי הגומלין בין ישראל למדינות אחרות. ידובר על התרחבות הפער הטכנולוגי, בייחוד בתחום הביטחוני, בין ישראל לאויביה והפיכתו של המשק הישראלי למשק מוטה יצוא אשר תומך בהעמקת היחסים הדיפלומטיים של ישראל עם חלק נכבד ממדינות העולם.

ימי ו': 02.11.18 - 28.12.18 (8 מבגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 610 ₪

הסדרת הסכסוך בין יהודים לערבים בישראל בארץ ישראל באמצעות עקרונות פדרליים

מרצה: ד"ר יצחק דגני, מרצה באוניברסיטת בר אילן במחלקה למדע המדינה. תחומי התמחות: מבנים פוליטיים, אסטרטגיה ואסלאם רדיקלי

ב-28 בספטמבר 1995 נחתם בווינגטון בירת ארה"ב הסכם בין מדינת ישראל והארגון לשחרור פלסטין (אש"פ). ההסכם כולל מסמך בן 320 עמודים כתובים בלשון משפטית שאליו צמודות מפות מפורטות של השטחים הרלוונטיים. חתמו על ההסכם ראש הממשלה באותה העת יצחק רבין ויו"ר אש"פ יאסר ערפאת. כעדים הוסיפו את חתימות ידם על המסמך מזכיר המדינה האמריקני ושר החוץ הרוסי. לימים קיבל מסמך זה את הכינוי "הסכם אוסלו השני".

הסכם זה יצר מצב פוליטי חדש בין הירדן לים התיכון, קרי: קונפדרציה א-סימטרית של שתי יחידות פוליטיות: ישראל והשטחים הפלסטיניים. כעבור כעשור השתלטה תנועת החמאס על רצועת עזה. כך נוצרה ישות פוליטית נוספת. לפיכך כיום כוללת הקונפדרציה שלוש יחידות פוליטיות במקום שתיים כמיקודם.

בקורס נדון בהיסטוריה הפוליטית של התהוות הפדרליזם החל מהתקופה העתיקה, דרך ימי הביניים עד לעת החדשה. נשווה עקרונות משטר פדרלי לעומת עקרונות משטר אוניטארי. נסקור תולדות משטרים פדרליים כדוגמת ארה"ב, גרמניה, רוסיה, ניגריה, הודו ומדינות נוספות. נראה כיצד בעזרת הפדרליזם נמצאו פתרונות לסכסוכים אתניים - טריטוריאליים במקומות רבים בעולם ונבחן את האפשרות ליישם כאן עקרונות פדרליים על מנת לפחות לנסות ליישב את הסכסוך בין יהודים לערבים במזרח התיכון.

ימי ו': 02.11.18 - 28.12.18 (8 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 610 ₪



מדעי הרוח והחברה/החיים

פסיכולוגיה של שקרים, הונאה ומניפולציות

מרצה: ד"ר לוי שפטוביצקי, בעל שני תארי דוקטור מאוניברסיטת סורבון, פריז ומאוניברסיטת בר-אילן

כמעט כל אחד מאתנו במהלך חייו נאלץ להתמודד באופן כלשהו עם מעשה רמאות או נוכלות... במקרה של גניבה, די לו לפושע בהעדר בעלים, לפרוץ ולקבל גישה פיזית לרכוש. לעומת זאת, במקרה של הונאה, נוכלים הופכים את בעלי הרכוש לשותפים לפשע - אנשים נפרדים מרכושם מרצונם החופשי.

מדוע זה קורה לנו? מה גורם לאנשים להאמין לנוכלים? איזה מנגנון פסיכולוגי שוב ושוב הופך אותנו לקורבנות של הונאה?

מי הם הנוכלים והרמאים? האם מדובר באנשים חסרי מצפון? או באנשים בעלי קסם אישי מיוחד, כושר שכנוע בלתי פוסק וצורת מחשבה יצירתית שגורמת לבני אדם ליפול בפח ההונאה של אותן מלכודות פשע?

אין ספק שאנשים אלו מפרים חוקים חברתיים ללא היסוס, אך צריך להודות שמדובר בזן אנושי מוכשר ומתוחכם, שמבטא את עצמו ברשע עם יצירתיות בלתי רגילה וצורת מחשבה יחודית. לעתים הולידה הנוכלות פושעים בדרגת רב אומן. על כל אלה ועוד בהרצאות שלפנינו.

ימי ו': 02.11.18 - 14.12.18 (6 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: ₪ 490

המוח והתנהגות האדם

מרצה: פרופ' אבשלום אליצור, פיזיקאי ומרצה לפסיכולוגיה ופילוסופיה של המדע

מחקר המוח בימינו מאפשר הבנה הולכת וגוברת של התנהגות האדם. קורס זה מתאר בשפה פשוטה את תחומי המפגש בין מחקר המוח והפסיכולוגיה.

בין הנושאים שיידונו:

♦ המוח, מבנהו ופעולתו ♦ הבסיס הפיזיולוגי של היצרים ♦ הלא מודע ♦ מחלות נפש: תורשה או סביבה? ♦ שינה וחלום ♦ התנהגות האדם לעומת התנהגות בעלי-החיים ♦ חשיבה וזיכרון ♦ הילדות והזקנה מהיבט המוחי.

◀ תחולק ביבליוגרפיה נרחבת בעברית עם מצגות.

ימי ו': 02.11.18 - 25.01.19 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: ₪ 790

חווייה מהסרטים הרצאות קולנוע שנוגעות בחיים

מרצה: ענת שפרן אור, מרצה בכירה, פיתחה סוג של הרצאות אחרות על קולנוע, שאינן מקובלות בעולם ההרצאות. מחברת הספר "חווייה מהסרטים - לפגוש את עצמך בקולנוע"

במרכז של כל מפגש יעמוד נושא מן החיים, רלוונטי לכולנו, אותו נדגים באמצעות צפייה חווייתית בקטעי סרטים מרגשים, משעשעים, מעוררי מחשבה.

כל הרצאה מתובלת בעזרת העשרה מתחומי דעת רבים כמו: פסיכולוגיה, פילוסופיה, ספרות, שירה, מוסיקה ועוד. הרצאות ייחודיות ומרתקות המשלבות את חוכמת החיים, חוכמת הקולנוע והעשרה רב תחומית.

- ♦ **לאן הם הולכים?** - המסע כחשבון נפש ותיקון - אדם יוצא מביתו ליעד כלשהו. מה ילמד במסעו? את מי יפגוש בדרכו? האם יחזור שונה?
- ♦ **גבר ואישה בעולם משתנה** - עולמות מקבילים? - נלמד כלים ממשיים לתקשורת אחרת בין נשים וגברים.
- ♦ **"ללכת עם שמש בכיסים"** - אושר - בחירה - משמעות - כולם רוצים להיות "מאושרים". האם האושר הוא בר השגה?
- ♦ **הילדות כחווייה מעצבת** - באיזה אופן חוויות ילדות מעצבות את חיינו הבוגרים?
- ♦ **יוצאים מן הכלל** - השונה בקולנוע ובחיים - ההרצאה בוחנת כיצד החברה בקולנוע ובחיים מקטלגת את השונה. ואולי כולנו שונים?
- ♦ **צ'ארלי צ'פלין** - החיים כקרקס - מדוע הוא עדיין מצחיק אותנו? כיצד חייו השפיעו על יצירתו הקולנועית?

ימי ו': 02.11.18 - 14.12.18 (6 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 490 ₪

תחומים כלליים

עיצוב פנים הבית

מרצה: מיכל אבירם, אדריכלית ומעצבת פנים

משפצים דירה? עוברים בית? קונים אדמה ובונים? נושא העיצוב קרוב ללבכם? מתלבטים לגבי לימודים גבוהים בנושאי עיצוב?

מטרת הסדנה לתת בידיכם כלים ראשוניים להכרת הנושא.

- ♦ תכנון הבית (layout) חלוקת החלל לצרכים השונים
- ♦ תכנון כל חלל בנפרד תוך ראית הצרכים והאסתטיקה: חדר מגורים, מטבח, חדרי שינה ושירותים
- ♦ טיפול בחומרי גמר: תקרות, קירות, ריצוף וחיפויים, דלתות וחלונות
- ♦ ריהוט
- ♦ ללמוד לקרוא תכנית אדריכלית - להקטין את ההפתעות בין מה שחשבתי שיהיה, לבין מה שהתקבל
- ♦ להתמודד עם בעלי המקצוע הרבים

◀ **לצורך תירגול יש לרכוש (חד פעמי), סרט מדידה באורך 3 או 5 מטר, סרגל קנה מידה ונייר מילימטרי.**

ימי ו': 02.11.18 - 04.01.19 (9 מפגשים) שעות: 09:00 - 11:15 מחיר: 990 ₪

מודעות עצמית לחיים טובים

מנחה: אילת פורת, M.A. בפסיכולוגיה מחקרית, מנחה קבוצות למודעות עצמית, דמיון מודרך ומדיטציה

מודעות עצמית הינה דרך חיים השואפת להתפתחות אישית וללקיחת אחריות על החיים, מתוך קבלה ואהבה עצמית. דרך זו מביאה את ההולך בה להכיר ולהבין את עצמו, וכן להיות ער לרגשות, לרצונות, לחוויות ולתגובות שלו. מתוך כך נולדות תובנות - איך ומדוע הגעתי לאן שאני נמצא היום? האם זה מקום שטוב לי להיות בו? איזה שינויים אני רוצה לעשות? מודעות זו מאפשרת מיצוי חופש הבחירה שלנו, ליצירת חיים של שמחה ומימוש עצמי.

במהלך הקורס נלמד:

- ♦ מהי מודעות עצמית ומה חשיבותה?
- ♦ הדפוסים המנהלים אותנו
- ♦ הילד הפנימי
- ♦ קבלה והערכה עצמית
- ♦ אהבה עצמית
- ♦ התמודדות עם שינוי כפוי ושינוי יזום
- ♦ ניהול רגשות
- ♦ הקשר גוף-נפש

◀ בכל מפגש תערך מדיטציה. ינתנו שעורי בית למי שירצה להעמיק.

ימי ו': 02.11.18 - 15.01.19 (10 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: ₪ 740

תחומים כלליים

רייקי אנרגיה תבונית למרפא ולשלווה

מנחה: אילת פורת, M.A. בפסיכולוגיה מחקרית, רייקי מאסטר, מנחה קבוצות למודעות עצמית, דמיון מודרך ומדיטציה

רייקי הינה שיטת טיפול באנרגיה באמצעות הנחת ידיים על הגוף לשם ריפוי ורוגע. קבלת הרייקי מאפשרת לשחרר ולהניע את הכוחות הטבעיים לריפוי הטמונים בכל אדם. השיטה קלה ללימוד ומתאימה לכל אדם בכל גיל. מאחורי הטיפול עומדת גם תפיסת עולם המגולמת בחמשת העקרונות של הרייקי, ואשר גם אותה נלמד.

עבור רוב האנשים אשר לומדים רייקי - השימוש בשיטה הופך לחלק בלתי נפרד מהחיים והסיפורים על נפלאות הרייקי לא מפסיקים להפתיע!

◀ חניכה לרייקי שלב א', מאפשרת טיפול עצמי ובבני המשפחה.

ימי ו': 02.11.18 - 15.01.19 (10 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 740 ₪

להתקרב אל הטכנולוגיה

המרצה: אבנר שרון, MBA מומחה לטכנולוגיה ולפשיעת סייבר

- ♦ העולם הפך להיות טכנולוגי מאד, כיצד נוכל להשתלב בלי להישאר מאחור?
- ♦ מה עושים לנו היישומים החברתיים כמו: ווטסאפ, פייסבוק ועוד...
- ♦ איך חיים טוב בעולם ללא פרטיות, מה גוגל יודע עלינו ולכן חשיפה זו מתקדמת?
- ♦ כיצד לשמור על מעט פרטיות בעולם ללא פרטיות.
- ♦ מה מאחורי המושגים הרבים כמו: אינטרנט, "מיחשוב ענן", סייבר ועוד...

◀ תשובות על אלו ועוד, בשפה ברורה לכל....

ימי ו': 02.11.18 - 14.12.18 (6 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 490 ₪

איטלקית מתחילים

מורה: ד"ר לארה בן דוד

קורס בסיסי ללימוד, תרגול והעשרת הידע של השפה האיטלקית גם באמצעות סיפורים ושירים.

ימי ג': 06.11.18 - 26.03.19 (20 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 1,460 ₪

איטלקית מתקדמים

מורה: ד"ר לארה בן דוד

קורס ייחודי ללימוד, תרגול והעשרת הידע של השפה האיטלקית באמצעות סיפורים ושירים. בקורס יתקיימו גם לימודי העשרה אודות ההיסטוריה, התרבות האיטלקית וההווי הטיפוסי של המדינה ואזוריה השונים.

ימי א': 04.11.18 - 31.03.19 (20 מפגשים) שעות: 18:30 - 20:00 מחיר: 1,460 ₪

איטלקית לדוברי איטלקית

מורה: ד"ר לארה בן דוד

הקורס מיועד גם לתלמידים ותיקים וגם לדוברי השפה האיטלקית ברמה גבוהה אשר מעוניינים לשפר את היכולת המילולית באמצעות סיפורים, שירים וסרטים.

ימי א': 04.11.18 - 31.03.19 (20 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 1,460 ₪

יפנית מתחילים

מורה: אדר זקס, מלמדת יפנית ומחברת חוברות לימוד יפנית בעברית בשיטה ייחודית

ברוכים הבאים לקורס היפנית הראשון שלכם! בעוד זמן קצר כבר תוכלו לשאול היכן מסעדת הראמן הקרובה ביותר? כמה עולה הקימונו הזה ועד איזו שעה פועלת רכבת השינקנסן לקיוטו?

קורס ראשוני הכולל ממרבית היבטיה של השפה היפנית ומהווה בסיס לרכישת השפה בהמשך. הקורס ילמד מתוך חוברות עבודה בעברית שהמורה, אדר זקס, הכינה ויכלול לימוד מערכת כתב פונטית. (הירגנה) לימוד כללי דקדוק בסיסיים ורכישת יכולת שיחה ראשונית (החלפת ברכות, הכרות, התמצאות בשטח).

על מנת ללמוד היטב את השפה היפנית יש להבין את מקורות התרבות היפנית העתיקה והמודרנית כאחד. לכן, ישולבו בו סיפורים ואנקדוטות שונים.

ימי ג': 06.11.18 - 26.03.19 (20 מפגשים) שעות: 17:30 - 19:00 מחיר: ₪ 1,460

סינית מתחילים זה כמו סינית, בשבילי!

מורה: הראל בכנהיימר, B.A בלימודי אסיה והשפה הסינית, התגורר בבייג'ינג ובעל ניסיון רב בהוראת השפה הסינית

המזרח הרחוק מעולם לא היה קרוב יותר. בקורס נתמקד בהבנת הנשמע, יכולת ניהול שיחה על נושאים יומיומיים כגון: היכרות, אוכל, טיולים, בידור, משפחה, עסקים. בנוסף ללימוד השפה, נשלב נושאים כמו: תרבות, מוזיקה, היסטוריה ואקטואליה וכן לימוד מתקשב, סרטונים ומצגות.

ימי א': 04.11.18 - 31.03.19 (20 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: ₪ 1,460

ספרדית מתחילים

מורה: סיגלית פאר

לרמה זו לא נדרש שום ידע מוקדם בספרדית. בקורס נלמד לתקשר בספרדית במצבים יומיומיים, עם דגש על תקשורת ודיבור מהשיעור הראשון. נתבל את הלימוד עם היבטים שונים של התרבות ההיספנו-אמריקאית כמו היסטוריה, מוזיקה וגסטרונומיה.

ימי ג': 06.11.18 - 26.03.19 (20 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: ₪ 1,460

ספרדית בינוניים

מורה: סיגלית פאר

מיועד לבוגרי קורס מתחילים או לבעלי ידע מוקדם. נעשיר את אוצר המילים ונעמיק בלימוד כללי הדקדוק, קריאת טקסטים ודיבור שוטף ומדויק. נרחיב את ההכרות עם התרבות, השירים והסיפורים של הארצות דוברות הספרדית.

ימי א': 04.11.18 - 31.03.19 (20 מפגשים) שעות: 18:30 - 20:00 מחיר: ₪ 1,460

ספרדית מתקדמים

מורה: סיגלית פאר

מיועד למסיימי קורס מתקדמים בשנה שעברה ולתלמידים שלמדו בעבר ורוצים להתבטא בשטף ולקבל ביטחון עצמי בהתנהלות בספרדית. במהלך הקורס נקרא טקסטים כלליים וטקסטים ספרותיים פשוטים.

ימי א': 04.11.18 - 31.03.19 (20 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: ₪ 1,460

ערבית מתחילים

מרצה: שי שיר, החוג ללימודי האסלאם והמזרח התיכון - האוניברסיטה העברית

הקורס מיועד לתלמידים ללא רקע מוקדם בערבית והינו ייחודי בשילובו בין לימוד השפה הערבית המדוברת לבין זו הספרותית (הכתובה). לצד לימוד יסודות הלשון הערבית הספרותית: האלף-בית, תחביר ופועל, מקנה הקורס כלים המאפשרים ניהול שיחה בסיסית בערבית במגוון נושאים: הצגה עצמית, חיי משפחה, יציאה לבילוי וקניות וכד'. הקורס מעניק כלים בתחום הדקדוק, התחביר ואוצר המילים ומהווה צעד ראשון בדרך לקריאה, דיבור והבנה של השפה הרווחת בקרב שכנינו הערבים בתוך ישראל וברחבי המזרח התיכון.

ימי ו': 02.11.18 - 22.03.19 (20 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 1,460 ₪

ערבית מתקדמים א'

מרצה: שי שיר, החוג ללימודי האסלאם והמזרח התיכון - האוניברסיטה העברית

הקורס מיועד לבעלי רקע (תיכוני או אחר) בערבית ספרותית ובערבית מדוברת, בעלי היכרות עם האלף-בית הערבי המצוידים בכישורי שיחה בסיסיים.

מטרת הקורס היא כפולה: לצד פיתוח היכולת לניהול שיחה במגוון נושאים אקטואליים והעשרת אוצר המילים, נעמיק את כישורי הקריאה של השפה הכתובה תוך חשיפה לעיתונות הערבית העכשווית מחד ולמבחר של טקסטים מהספרות הערבית הקלאסית והמודרנית מאידך.

ימי ו': 02.11.18 - 22.03.19 (20 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 1,460 ₪

צרפתית מתקדמים

מורה: רינה קליין

בהמשך לנלמד בקורס המתחילים, נעשיר את אוצר המילים באמצעות קבוצות דיון בהן כל משתתף יוזמן להביע את עמדותיו. נעמיק בלימוד כללי הדקדוק הצרפתי באמצעות הסברים ותרגול שיטתי. המשתתפים יכירו וינתחו ז'אנרים ספרותיים נבחרים מהספרות הצרפתית.

4 הקורס מיועד גם לתלמידים אשר למדו במסגרות אחרות.

ימי א': 04.11.18 - 31.03.19 (20 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 1,460 ₪

צרפתית מתחילים

מורה: רינה קליין

השפה הצרפתית היא לא רק אוסף של מילים וכללי דקדוק, לימוד השפה פותח בפני הלומדים עולם חדש של תרבות וידע.

מטרת הקורס: להקנות ללומדים כלים המאפשרים ניהול שיחה בנושאים מחיי היומיום כמו: הצגה עצמית, ניהול שיחת טלפון, בקשה לקבלת מידע, חיי משפחה וכד'. כל זאת באמצעות העשרת אוצר המילים תוך הקפדה על כללי הדקדוק.

דרך הלימוד ייחודית המתנהלת בקבוצות לימוד קטנות בדרך חווייתית תוך האזנה לשיחות ולשירים. כמן כן, נשלב בלימוד קריאת טקסטים בנושאים אקטואליים, במשחקי תפקידים. הכרות התרבות הצרפתית מהווה חלק בלתי נפרד מכל שיעור.

ימי א': 04.11.18 - 31.03.19 (20 מפגשים) שעות: 18:30 - 20:00 מחיר: 1,460 ₪

קורסים במהלך השבוע

זן ואמנות ביפן 2 מושגי יסוד באסתטיקה ובתרבות היפנית

מרצה: ד"ר פיאמטה מרטגני, אנתרופולוגית

מושגי יסוד להבנת תרבות הזן היפנית:

- ♦ **Kisetzu:** רגישות חילופי העונות ביפן.
- ♦ **Wabi-sabi:** אלגנטיות ופשטות כדרך חיים.
- ♦ **Ma:** אסטטיקת הריק היפנית.
- ♦ **Bigaku:** תחושת היופי היפנית.
- ♦ **Ikebana:** אמנות סידור פרחים יפנית.
- ♦ **Chinoku:** שתיקה בתקשורת יפנית.
- ♦ **Do:** טאואיזם ויסודות הזן ובודהיזם.
- ♦ **Gambari:** התמדה ונחישות בתרבות היפנית.
- ♦ **Itoko – dori:** התאמת אלמנטים מתרבויות זרות.
- ♦ **Ikuji:** חינוך ומשמעת בתרבות היפנית.
- ♦ **Kenkyo:** מעלת הצניעות היפנית.
- ♦ **סיכום:** השפעתה של האמנות היפנית באמנות המערבית.

ימי א': 04.11.18 - 10.02.19 (12 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 790 ₪

צמחי מרפא ותבלין לאורח חיים בריא

מרצה : נעמי כהן-קאפח, M.A. בוטנאית והרבליסטית מרצה ומאמנת לבריאות

"טוב לדאוג לחולה שיהיה בריא, אבל טוב יותר לדאוג לבריא שלא יהיה חולה" - היפוקרטס, רופא יווני, ו"אבי הרפואה המערבית". זו הנחת היסוד של הרפואה המונעת, הדורשת מודעות ואחריות לאורח חיים בריא.

צמחים ותבלינים הינם חלק חשוב בתזונת האדם. הם מספקים לנו לא רק ויטמינים ומינרלים, אלא גם חומרים פעילים שונים המשפיעים על בריאותינו. בקורס נכיר תכונות ושימושים של צמחים וכיצד ניתן לשלב אותם כמזון ותבלינים בתזונה היומיומית שלנו.

♦ לתיפקוד תקין של מערכות שונות בגוף.

♦ לחיזוק מערכת החיסון.

♦ לניטרול וניקוז רעלים מהגוף.

♦ להפגת מתח ולחצים.

♦ לשיפור יכולת הריכוז והזיכרון.

♦ לרוגע ושלוות נפש, לשינה טובה.

♦ לעיכוב תהליכי הזדקנות ולאריכות ימים.

♦ תבלינים כנוגדי חימצון, אנטי דלקתיים ואנטי סרטניים.

♦ הנבטת זרעים - יתרונות תזונתיים ובריאותיים.

♦ שמנים ארומטיים - לבריאות ויופי.

4 היכרות ולימוד של הצמחים ומנגנוני פעולה ביולוגיים של חומרים פעילים, בשילוב מצגות, הדגמת הצמחים, נבטים וטעימות הממחישות את הנלמד.

ימי א': 04.11.18 - 20.01.19 (10 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 740 ₪



קורסים במהלך השבוע

היהדות בראי תורת הנפש

מרצה: פרופ' אבשלום אליצור, פיזיקאי ומרצה לפסיכולוגיה ופילוסופיה של המדע

בין הדת לבין הפסיכולוגיה קיימים יחסים מורכבים ומסובכים. שתיהן מבקשות לתת מענה למצוקות נפשיות אבל עושות זאת בדרכים שונות ואף מנוגדות. פריד היה אתאיסט מושבע וראה בדת אשליה. יונג לעומתו ראה ברגש הדתי יצר יסודי לא כחות מיצרי המין והחיים. מאז נמשך הוויכוח במלוא עוזו בפסיכולוגיה עד ימינו.

אל עולם מרתק זה נתוודע בסדרת מפגשים שתעסוק במקורות היהדות. נפתח בהיכרות עם הפסיכואנליזה מפרויד ועד ימינו ובניתוח הפסיכואנליטי לספרות, לחברה ותרבות. את כלי הניתוח הללו ניישם תחילה על סיפורי המקרא בניסיון להבין את כוח השפעתם על תרבות המערב. נעסוק גם בהיסטוריה המקראית והיהודית. משם נעבור לאגדות חז"ל ולמדרשים, ונסיים ב"זוהר" ובספרות הקבלה.

◀ אין צורך בידע מוקדם. למשתתפים יחולקו כמה מאמרים וביבליוגרפיה נרחבת.

ימי א': 04.11.18 - 03.02.19 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: ₪ 790

'לשחרר את הבננה' טרנספורמציה, מוטיבציה ותקשורת

מנחה: הדר גדול, מאמן אישי ומומחה לזיהוי חוזקות

האם ניתן לשנות הרגלים ודפוסי פעולה, ובכך לפעול לשיפור אורח חיינו? מודל א.פ.ר.ת., הבא ללמדנו כיצד אנחנו מגיבים בסיטואציות שונות בחיינו. מוטיבציה - מה זה בעצם? מדוע אנחנו פועלים כפי שאנו פועלים? דימוי עצמי, המוח כמערכת קיברנטית ופרדיגמות שלושת ה'מוקשים' שבראשונן. הצצה אל המודע והלא-מודע. תקשורת בין-אישית כמייצרת קשר או קצר במערכות יחסים...

◀ אלו רק חלק מהנושאים בהם נעסוק ונתחבט. אז אם אתם מוכנים להתאתגר - 'ארגז כלים' אפקטיבי מצפה לכם בסדנה.

ימי א': 04.11.18 - 23.12.18 (6 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: ₪ 490

מחשבה יוצרת מציאות שנה את חשיבתך וישתנו חייך

מנחה: אילת פורת, M.A. בפסיכולוגיה מחקרית, מנחה קבוצות למודעות עצמית, דמיון מודרך ומדיטציה

"חשוב טוב - יהיה טוב", "סוף מעשה במחשבה תחילה", "נבואה שמגשימה את עצמה" למחשבות שלנו יש כוח. הפרשנות השכלית של המציאות קובעת את המציאות האישית שלנו. גם כשאין לנו יכולת לשנות את המציאות, אנחנו יכולים לבחור איך לראות אותה, ובכך להשפיע עליה. אופן החוויה שלנו את המציאות מעצבת אותה עבורנו.

ולמד על:

- ♦ דפוסי חשיבה מעכבים - איך מגלים אותם?
- ♦ אימוץ חשיבה מקדמת: משפטים הופכיים. מנטרות.
- ♦ חשיבה חיובית "בערבון מוגבל" - מתי ואיך להשתמש בה.
- ♦ מיקוד המחשבה בכיוון ברור מאפשר הגשמה. הסרט "הסוד", חוק המגנוט.
- ♦ אסטרטגיות חשיבה מנצחות לעזרה עצמית.
- ♦ כוחה של מילה - המילים שאנחנו אומרים לעצמנו יכולות לברוא או להרוס, למקד ולקדם, וגם להשפיע על הגוף.

ימי א': 04.11.18 - 25.11.18 (4 מבגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 360 ₪



קורסים במהלך השבוע

עולמו של שפינוזה השער אל המודרניות

מרצה: ד"ר עודד ציון, היסטוריון, חוקר דתות ותולדות הרעיונות

ברוך שפינוזה היה מגדולי אנשי הרוח שצמחו בעולם היהודי. תפיסת עולמו המהפכנית חרגה הרבה מעבר לזמנו, והשפיעה באופן ניכר על עולם המחשבה המודרני של תרבות המערב. בקורס זה ננתח את שיטתו של שפינוזה, מתוך מבט פנומני היסטורי, רעיוני והשוואתי.

בין הנושאים בקורס:

- ♦ יהודים וספקנים באמסטרדם של המאה ה-17
- ♦ שפינוזה ואלוהי הטבע
- ♦ שפינוזה והאדם - על חירות התבונה
- ♦ החילוניות כדת חדשה
- ♦ ביקורת הדת ופרשנות המקרא
- ♦ שפינוזה כמבשר תנועת הנאורות והרומנטיקה
- ♦ על חינוך חדש ורעיון המדינה הליברלית
- ♦ מדע וטבע - ללטש את עדשות המחשבה מחדש
- ♦ הרמב"ם ושפינוזה - מספרד היהודית אל תנועת ההשכלה
- ♦ מחשבת שפינוזה בין מרקס לפרויד

ימי ב': 05.11.18 - 04.02.19 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: ₪ 790

משנתו של הרמב"ם כתורת חיים על מסתורי היקום, בורא העולם וגאולת הנפש - קריאה ב"מורה נבוכים"

מרצה: ד"ר עליזה טסלר, מרצה לפילוסופיה

בסדרת המפגשים ננתח קטעים נבחרים מתוך יצירת המופת "מורה נבוכים" של הרמב"ם (המאה ה-12) מגדולי הפילוסופים. דרכם נחשפת תורת החיים שהוא טווה, ושמורה את הדרך לידיעת האלוהים ולאהבתו.

בין הנושאים שיידונו:

- ♦ תורת חיים שמאחדת בין אמונה, מדע ופילוסופיה
- ♦ משל הארמון: השלבים לידיעת האל ולאהבתו
- ♦ גרסתו של הרמב"ם לבריאת העולם והיכוח עם אריסטו ותפיסת העולם הקדמון
- ♦ על ניסים בצל המדע
- ♦ תורת ההשגחה האלוהית: סיפורו של איוב
- ♦ קווים לדמותם של הנביאים ועל משה, גדול הנביאים
- ♦ על השפעת האלוהי והישארות הנפש; גאולה ואושר

ימי ב': 05.11.18 - 04.02.19 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 790 ₪



קורסים במהלך השבוע

קרימינולוגיה הצד האפל של החברה

מרצה: גילי בר דוד, קרימינולוגית

כל שיעור יתחיל באקטואליה שבועית בנושא הפשיעה בישראל.

- ♦ אלימות כלפי נשים - הסברה מקצועית, כיצד מזהים נורות אדומות באלימות בכל מישוריה? כיצד מטפלים בתופעת האלימות, למי ניתן לפנות ועוד.
 - ♦ סמים ואלכוהול - כיצד משפיעים חומרים ממכרים על האדם?
 - ♦ אלימות כלפי קשישים - הסבר התופעה, סוגי אלימות טיפול ועוד.
 - ♦ שיקום משפחת האסיר בקהילה - מרצה עובדת סוציאלית קרן ציוני.
 - ♦ הצצה למוחו של עבריין הצווארון הלבן.
 - ♦ הטרדה מינית במקומות עבודה וברשתות החברתיות.
- ◀ הקורס נועד לתלמידים ותיקים וחדשים.

ימי ב': 05.11.18 - 24.12.18 (6 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: ₪ 490

אמנות ההקשבה לשפת הגוף שלנו

מרצה: ד"ר נעמה שוורץ, כירופרקטית בכירה

סדנה חווייתית בה המשתתפים יעברו תהליך בהתפתחות אישית ויקבלו כלים לשפת הגוף ולטיפול בו.

הכאב בו אנו חשים משמש כנורית אזהרה. הכאב מתריע על בעיה, חוסר איזון, ובכך מעיר אותנו לטיפול בבעיה ולשפר את איכות חיינו.

נחוה ונלמד על:

- ♦ מפת מיקום מיחושים ורגישויות בגוף. נבין כי, המסר אשר נשלח אלינו מאוד מדויק ואינו אקראי.
- ♦ יציבה קשובה: שכיבה מומלצת בזמן שינה, ישיבה תומכת למניעת עומסים מול מחשב, טלוויזיה ועוד...
- ♦ תזונה תומכת לגוף - לא קיימת דיאטה המתאימה לכולם - יש להתאים תזונה באופן אישי לכל אחד.
- ♦ צבעים ככלי ריפוי.
- ♦ כלים למימוש עצמי וביטוי מלא - הפער בין חלום למציאות. נלמד ליצור לעצמנו מציאות שאנו רוצים בעזרת נשימות ותרגול תוך הקשבה לגוף.
- ♦ אנרגיה נשית ואנרגיה גברית ככלי ריפוי. נלמד כיצד האיזון העדין של שתי האיכויות מאפשר מימוש והגשמה.

ימי ב': 05.11.18 - 07.01.19 (8 מבגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 610 ₪



קורסים במהלך השבוע

רישום וציור באקדמיה

מנחה: רינת לאור, בוגרת בצלאל, אמנית ומאיירת

הקורס יעסוק בהקניית יכולת טכנית ברישום וציור ובעבודה דו ממדית ובמקביל בהקניית בסיס תיאורטי ליסודות הרישום ושפת הציור. נעבוד מול מודל, נוף וטבע דומם. נלמד דרכים חדשות להתבונן בהם. נעבוד בטכניקות וחומרים שונים.

קורס זה נועד לשכלל את החשיבה היצירתית, יכולת ההתבוננות ויכולת ההבעה הצורנית של כל תלמיד. הקורס יקנה לתלמידים ידע תיאורטי בתחום הציור והרישום. הכרות עם אמנים פלסטיים שונים והכרות עם תאוריית הצבע. נלמד לפתח שפה וויזואלית, ע"י פיתוח מיומנות ושליטה בכלי הרישום והציור השונים. נלמד טכניקות מסורתיות ומודרניות.

כל שיעור יתחיל בהסבר תיאורטי והדגמה לכלל הכיתה, וימשיך בעבודה פרטנית.

נושאי הלימוד:

- ◆ רישום טונאלי. נלמד שימוש נכון בעיפרון. יצירת טונאליות ברישום ומה מטרותיה.
- ◆ רישום נפחים. נלמד לפשט את האובייקטים הנראים לצורות נפחיות בסיסיות.
- ◆ נלמד תרגילי "רישום חופשי" לשחרור היד והעין ולשיפור ההתבוננות והקואורדינציה.
- ◆ רישום טבע דומם - אובייקטים מורכבים, רישום אור וצל. רישום מרחב וחלל, נלמד כיצד לרשום אשליית נפח ע"י רישום נכון של צורה ותאורה, רישום טקסטורות ומרקמים.
- ◆ פרספקטיבה - תיאוריה ויישומה ברישום. נרשום פרספקטיבה חד מגוזית מהמציאות.
- ◆ רישום נוף עירוני / מבנה תוך כדי יישום עקרונות הפרספקטיבה שנלמדו מכבר. נשים דגש על חשיבותה ומשמעותה של נקודת מבט.
- ◆ רישום גוף האדם. נלמד על פרופורציות הגוף האנושי, תנועה ומקצב - "ג'סטות". נלמד לתפוס תנועה בסקיצות מהירות מהתבוננות. רישום ממודל. ציור פורטרט.
- ◆ תיאורית הצבע. הכרות עם האימפרסיוניזם ודוגמאות ספציפיות. ציור בצבע.
- ◆ רישום אור וצל בטכניקת שמן יבש.
- ◆ רישום בפחם.

◀ כל תלמיד בקורס יקבל ליווי צמוד והנחייה אישית בהתאם לקצב עבודתו.

◀ הקורס יתחיל מהבסיס. חומרי הציור יסופקו ע"י המנחה. אין צורך בידע קודם!

ימי ב': 05.11.18 - 21.01.19 (10 מפגשים) שעות: 18:00 - 20:15 מחיר: 990 ₪

העולם המרתק של הגרפולוגיה

מנחה: רן טוביה, גרפולוג

מטרת הסדנה לחשוף את המשתתפים לעולם המרתק של הגרפולוגיה. ינתנו כלים ראשוניים לפענוח כתבי יד. מובן שאין די בסדנה זו כדי להכשיר את המשתתפים לשמש כגרפולוגים מקצועיים, אך עד לסיום הסדנה יוכלו משתתפיה לאבחן מגוון רחב של מאפייני אישיות באמצעות כתבי היד.

בין נושאי הלימוד:

- ♦ הגרפולוגיה - מהי, שימושיה, התוקף שלה, מגבלותיה, תנאים לאבחון וכדומה.
- ♦ ילמדו כלים איבחוניים כמו: לחץ כתיבה, גודל כתב, שורות, מרווחים ועוד...
- ♦ שימוש בכלי כתיבה: עטים מסוגים שונים, עפרון וכו' - ומשמעותם.
- ♦ שלוש "תמונות" הכתב: קריאות, תנועה, ארגון.
- ♦ שלושת מיקומי הכתב: עליון, אמצעי, תחתון.
- ♦ הפסיכולוגיה של הכתב - כולל מודלים מתורות האישיות של פסיכולוגים ידועים.
- ♦ תרגול מעשי על כתבי יד אותנטיים.
- ♦ כללים ראשוניים להצגת ממצאי האבחון.

ימי ב': 05.11.18 - 21.01.19 (10 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: ₪ 740



קורסים במהלך השבוע

מכתיבה אינטואיטיבית לכתיבה מודעת

מנחה: עדנה שמש, סופרת, עורכת, מתרגמת ומבקרת ספרים. מחברת הספרים "אמסטל", "דיונות החול של פריז", "הוטל מלטה" ו"לכי, רצפי את הים" בהוצאת הקיבוץ המאוחד.

קורס ייחודי ומצליח ברמה גבוהה לכתיבת פרוזה. המזזה חשובה, אך היא אינה העיקר. נשתמש בה כמניע להעלות על הכתב את מה שבוחר לך בפנים ואשר את או אתה מבקשים לספר.

בקבוצה קטנה ובאווירה חיובית נלמד לבנות סיפור ולעצב אותו. באמצעות תרגול בבית ובכיתה נכיר וניישם מיומנויות כתיבה מתקדמות ונלמד להשתמש באמצעים ספרותיים מגוונים כדי לתרגם את החוויה האישית לכדי יצירה מוגמרת.

במהלך השיעורים ניפתח אל הפרוזה הישראלית והעולמית: נכיר נקודות מבט ספרותיות מתוך יצירות נודעות ונבחן קטעי פרוזה שהם אבני בוחן ודוגמאות מאלפות למגוון סוגות וסגנונות.

נציג וננתח יצירות פרוזה של משתתפי הקורס, תוך ליווי אישי מתמיד. העבודות ייבדקו ספרותית ולשונית לפני כל מפגש ובכל מפגש נדון יחד ביצירות השונות לשם היזון חוזר, תרגול היבטי הכתיבה השונים ועיבוד הטקסט הראשוני לסיפור מוגמר.

בין הנושאים שנלמד:

- ♦ איך פותחים סיפור?
- ♦ איך מעבירים חוויה אישית אל הספירה הספרותית?
- ♦ אפיון דמויות וצירי עלילה
- ♦ שימוש במשלבי השפה השונים
- ♦ קול המספר: כתיבה פוליפונית, מספרת עד, זרם התודעה, המספר היודע-כל, ועוד.
- ♦ הקשר בין דמיון ואינטואיציה לבין תהליכי כתיבה מודעים
- ♦ איך כותבים בין השורות? איך מעבירים מסר מבלי להפוך השקפת עולם לדידקטיקה?
- ♦ איך אערוך את הסיפור שלי? קריאה ביקורתית ביצירה
- ♦ כתיבה בסוגות ספרותיות מגוונות, המעשירות הן את הכתיבה והן את הקריאה
- ♦ בתום הקורס יינתנו עזרה וייעוץ למבקשות/ים להוציא את יצירתן/ם לאור.

ימי ב': 05.11.18 - 04.02.19 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 790 ₪

שירים באידיש הרבה מעבר לנשמע

מרצה: ד"ר לוי שפטוביצקי, בעל שני תארי דוקטור מאוניברסיטת סורבון, פריז ומאוניברסיטת בר-אילן

הקורס מתמקד בהיסטוריה של שירים באידיש ובמוזיקת יהודי מזרח אירופה, מהמקורות ועד ימינו. איך נולד העולם המפואר של התרבות המוזיקלית של יהודי ארצות אשכנז? היסטוריה מרתקת על ההתפתחות החל מהתרבות העממית ועד לתופעה העולמית, משקיעתה הטרגית ועד קומה לתחייה בימינו. ההרצאות מלוות בחומר מוזיקלי עשיר וחומר וויזואלי רב.

ימי ג': 06.11.18 - 01.01.19 (8 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: ₪ 610

האם הושפעה יהדות אירופה מרוחות הרנסנס?

מרצה: ד"ר ענת גואטה, היסטוריונית

בקורס זה נעסוק ביהודי אירופה בתקופת הרנסנס. נבחן את משמעותה של מהפכת הדפוס בחיי היהודים, נטייל בקהילות הישנות והחדשות של מערב אירופה ומרכזו ונכיר את הדמויות היהודיות הרנסנסיות הבולטות. נבחן את משמעות הגטו בוונציה, נטען שהתחולל בתקופה תור זהב יהודי בפולין, נלווה את צמיחתן של הקהילות החדשות באמסטרדם ובלונדון. נשאל האם התחולל רנסנס בצפת ונגלה את קסמם של קהילת פראג ואנשיה.

ימי ג': 06.11.18 - 29.01.19 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: ₪ 790



קורסים במהלך השבוע

הציור, הפיסול והאדריכלות באירופה במאות 17-18

מרצה: ד"ר אפרת שטרן, תולדות התרבות המערבית - אומנות, מוסיקה וספרות

הרצאה ודיון תוך צפייה במצגות ובסרטים, האזנה למוסיקה, וקריאת קטעי ספרות נבחרים.
לא נדרש יידע קודם.

נושאי הקורס:

- ♦ הבארוק בספרד (אל גרקו, ולאסקז)
- ♦ הבארוק בצרפת (פוסן)
- ♦ האמנות בארצות השפלה (הלס, ורמיר, רובנס, רמברנדט)
- ♦ המוזיקה בתקופת הבארוק (באך, הנדל, טלמן)
- ♦ האמנות בתקופת הרוקוקו (ואטן, פראגונר, בושה)

בהמשך יינתנו קורסים נוספים שיסקרו את האמנות בתקופת המהפכה הצרפתית, האמנות הרומנטית, האימפרסיוניזם, הקוביזם, הסוריאליזם - ועד לאמנות עכשווית.
* ייתכנו שינויים קלים בתוכן ההרצאות.

ימי ג': 06.11.18 - 29.01.19 (12 מפגשים) שעות: 17:30 - 19:00 מחיר: 790 ₪

אבחון ציורי ילדים

מנחה: רן טוביה, גרפולוג

מטרת הסדנה לדעת לאבחן מגוון רחב של מאפייני אישיות אצל ילדים ומתבגרים באמצעות ציוריהם כמו למשל: אינטלקט, תפקוד, יחסים בין אישיים, יחס למרות, יכולות אישיות, חולשות וחוזקות.

בנוסף, נלמד איך לאתר מצוקות ילדים ומתבגרים, או סוגי אלימות המופעלים עליהם כגון: פיזית, נפשית, מינית.

במהלך הסדנה נעסוק ב:

- ♦ אבחון ציורי ילדים ובני נוער
- ♦ אבחון פסיכו-גרפולוגי ייחודי באמצעות מבחן ייעודי של סימנים וציורים
- ♦ איתור סוגי אלימות כלפי ילדים באמצעות ציורים וציורים ייעודיים.

ימי ג': 06.11.18 - 15.01.19 (10 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 740 ₪



קורסים במהלך השבוע

אורח חיים בריא לחיזוק כוחות הריפוי הטבעי של הגוף

מרצה : נעמי כהן-קאפח, M.A. בוטנאית והרבליסטית מרצה ומאמנת לבריאות

בעידן הטכנולוגי והשפע הכלכלי, אורח חיים פסיבי ותזונה לקוייה, אנו נדרשים לקחת אחריות על בריאותינו.

שורש המילה בריאות = ב.ר.א. אדם בורא/יוצר את בריאותו ע"י אורח חיים בריא, פעילות גופנית, תזונה נבונה ושילוב צמחי מרפא ותבלין. מחלה היא הפרת האיזון של תהליכים ביולוגיים בגוף. אנו צריכים לעצור ולתת לכוחות הריפוי של הגוף לפעול להחלמה. המחקר המדעי (אפיגנטיקה) הוכיח שגורמי סביבה ואורח חיי האדם משפיעים על ביטוי הגנים שקיבלנו בתורשה, כמו גם מצב נפשי, שמחה ורגשות.

♦ בקורס נסקור כללי "הנהגת הבריאות" של הרמב"ם שחי לפני יותר מ-800 שנה וכיום תגליות המדע מאוששות אותן.

♦ נכיר את פעילות מערכת העיכול וחשיבותה לבריאות הגוף כולו, עיכול וספיגה תקינים של חומרי המזון. בעיות שכיחות המתפתחות מפעילות לקוייה: צרבות, עצירות, שלשול, כיבים, בעיות השמנה וסיבות לקושי בהרזייה. מחלות כרוניות IBS, גסטריטיס, קרוהן ועוד..

♦ נכיר צמחי מרפא ותבלין שמסדירים את תהליך העיכול, מגנים ומשקמים את פעילות הכבד, מנטרלים את הרדיקלים החופשיים ועוזרים בפינוי הרעלים מהגוף.

♦ נלמד כיצד ניתן לשמור על איזון מערכת העצבים ולהתמודד עם מתח ולחץ שוחק, איזון פעולת בלוטת התריס והאדרנל.

♦ חיזוק מערכת החיסון ומניעת הידבקות ע"י וירוסים וחידקים, הגורמים למחלות שונות מנזלת ועד סרטן.

♦ ידע ומודעות זה שלב ראשון, אך אי אפשר להיות בריא בלי שינוי הרגלים והתמדה. בכל שיעור נכיר צמחי מרפא ותבלין והמלצות תזונתיות ליישום מעשי ולחיזוק כוחות הריפוי הטבעי של הגוף.

◀ השיעורים מלווים במצגות, הדגמת הצמחים וטעימות הממחישות את הלימוד.

ימי ג': 06.11.18 - 01.01.19 (8 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 610 ₪

כלים לשיווק דיגיטלי לעסקים

מנחה: שרון גונן, MBA במנהל עסקים, מוסמכת גוגל לפרסום ממומן ואנטליטיקס, מלווה חברות היי טק ועסקים, בשיווק דיגיטלי ומדיה חברתית ומפתחת אסטרטגיות תוכן

הדיגיטל ממשיך להתחזק ולעצב את פני הסביבה התחרותית בשיווק עסקים. שיווק דיגיטלי שמייצר מכירות, מניע לפעולה ומחזק את הקשר הרגשי של הלקוחות למותג דורש מחקר, אסטרטגיה ומיומנות מקצועית. בקורס תקבלו את כל היסודות לנהל בהצלחה אסטרטגיית שיווק דיגיטלית ויכולות חדשות בשימוש בכלים יישומיים, לקידום מקצועי של העסק שלכם. במהלך הקורס יינתן ליווי אישי ויעמוד לרשות הסטודנטים אתר קורס עם כל החומרים.

מה נלמד:

- ♦ בניית דפי נחיתה, בלי שורת קוד אחת
- ♦ שיווק במייל: בניית ניוזלטר
- ♦ כתיבת תוכן שיווקי: יצירת תקשורת, נוכחות והשפעה באמצעות פוסטים לפייסבוק ולבלוג ומידע על שירותים ומוצרים
- ♦ מקדמי הצלחה עדכניים בפייסבוק
- ♦ תקשורת חזותית - כלים וטריקים לגרפיקה מרשימה
- ♦ הפקת תובנות מתוך נתונים

ימי ג': 06.11.18 - 18.12.18 (6 מבגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 490 ₪



סדרי הרשמה

ניתן להירשם טלפונית, באמצעות המייל ובאמצעות טופס ההרשמה אשר נמצא באתר שלנו: <http://hutza.agri.huji.ac.il>
מומלץ לציין קורסים בעדיפות שנייה למקרה שהקורס בעדיפות הראשונה לא יפתח.

לפרטים והרשמה:

אופירה: טל': 9489990 - 08, בימים א'-ה', בין השעות: 09:00 - 16:00
מייל: ofiraa@savion.huji.ac.il

הנחות

ניתן להנות ממקור הנחה אחד, מלבד הנרשמים ב"הרשמה מוקדמת" ו"חבר מביא חבר" שיהנו מהנחה נוספת (למעט תושבי רחובות הפנסיונרים).

1. 5% בכל הקורסים:

◀ לנרשמים בהרשמה מוקדמת עד - 2.9.18.

◀ חבר מביא חבר - תלמיד ותיק אשר מביא משתתפים חדשים לקורס שיתקיים.

2. 30% לסטודנטים של הפקולטה לחקלאות - כנגד הצגת תעודת סטודנט תקפה.

3. 20% לעובדי וגימלאי האוניברסיטה העברית - ההסדר חל על:

◀ חברי הסגל האקדמי הבכיר המועסקים במסלול הרגיל או המקביל.

◀ מורים מן החוץ ללא שכר (4 נ"ז שנתי יחשב כמשרה מלאה, 2 נ"ז כ-1/2 משרה).

◀ עובדים מנהלים קבועים או ארעים מעל 5 שנים.

◀ קרובי משפחה מדרגה ראשונה (בעל, אשה, ילדים עד גיל 30).

4. 15% לתושבי רחובות הפנסיונרים על כל הקורסים וללא הגבלה במספר הקורסים. להנחה זו לא יתווספו הנחות נוספות.

6. 10% לאוכלוסיות מיוחדות:

◀ חיילים בסדיר, חיילים בקבע וחיילים משוחררים (עד שנה מיום השחרור).

◀ גימלאים - נשים מגיל 62 גברים מגיל 67.

◀ תלמיד ותיק - תלמידים שהשתתפו בתכניות ההעשרה של המדור.

◀ בוגרי האוניברסיטה העברית.

תשלומים - קיימת אפשרות לשלם במזומן, בהמחאות ובכרטיסי אשראי בתשלומים.
מועד התשלום הראשון - 2.11.18.

גמול השתלמות - מורים ועובדי הוראה יפנו אישית אל המפקח המחוזי במשרד החינוך והתרבות להסדרת האישור מראש. עובדים בדירוג האחד, מהנדסים ועובדי המח"ר יפנו לרכזי ההדרכה או למנהל משאבי אנוש במקום עבודתם. קוד המוסד שלנו 2111.

ביטול השתתפות - צוות המדור ללימודי חוץ רואה חשיבות עליונה בשירות הלקוח ובשביעות רצונו. הנוהל המפורט להלן בדבר ביטול השתתפות ומפגש חלופי נועד למנוע אי הבנות ולאפשר לנו לספק לכם את השירות הטוב והיעיל ביותר.

ניתן לבטל את ההרשמה עד ליום ראשון - 14.10.18. הודעת ביטול השתתפות בלימודים תתקבל בכתב בלבד למייל של אופירה: ofiraa@savion.huji.ac.il.

לאחר תחילת הלימודים החיוב יתבצע כדלקמן:

- ◀ לאחר מפגש אחד - ערך יחסי של מפגש אחד + 50 ₪.
- ◀ מפגש שני - ערך יחסי של שני מפגשים + 50 ₪.
- ◀ לאחר מפגש שני - אין החזר כספי או כל פיצוי אחר.
- ◀ במקרה של הפסקת לימודים עקב אילוץ בלתי צפוי, שאינו מאפשר המשך לימודים סדירים, יש לפנות מיידית בכתב ובצירוף מסמכים רלוונטיים לאופירה. כל בקשה תיבדק לגופו של עניין, בכפוף לנוהלי האוניברסיטה.

מפגש חלופי - בהרשמה לקורס התלמיד מקבל על עצמו את האחריות להגיע לכל המפגשים. במקרה שתלמיד לא הגיע למפגש אחד או יותר אין המדור ללימודי חוץ מחויב לספק לו פיצוי כספי או כל פתרון חלופי אחר. תינתן אפשרות להשתתף עד שני מפגשים, בקורס אחר, במהלך סמסטר א', תשע"ט בלבד, בתיאום עם אופירה.

מפגש בודד - יש אפשרות להשתתף במפגש בודד בתיאום מראש.

החלפה בין קורסים - החלפה בין קורסים אפשרית תוך חודש מתחילת הלימודים.

ביטול קורס - המדור ללימודי חוץ שומר לעצמו את הזכות שלא לקיים קורס שמספר הנרשמים אליו יהיה מועט מהמינימום הנדרש. במקרה כזה, לא יחויב הנרשם בתשלום.

אישורים ותעודות - הזכאות לקבלת אישור השתתפות ו/או תעודה - למי שנכח לפחות 80% מכלל השיעורים. תעודה תונפק בתשלום נוסף של 100 ₪.

כרטיס סטודנט - כרטיס סטודנט חד-שנתי יונפק לכל המשתתפים. הכרטיס מהווה אישור כניסה לפקולטה לחקלאות. המעוניינים בכרטיס עם תמונה יצרפו תמונת פספורט.

המדור שומר לעצמו את הזכות לשנות פרטים הכלולים בדפי המידע ללא הודעה מוקדמת.

ראש המדור: **גב' רחלי ענברי**
ס. ראש המדור: **גב' אופירה אמין**

צוות המדור: **גב' קרן אוחיון** - מזכירת המדור
גב' אושרת אלימלך - בית ריזפלד
גב' סיגל גולדנר - קורסים מקצועיים
גב' סופי גרוייסמן - אחראית בית ריזפלד
גב' לירון דיין בן מנחם - קורסים מקצועיים
גב' שני דלאל - הנהלת חשבונות
גב' שגית שקולניק - הנהלת חשבונות

האוניברסיטה העברית בירושלים

הפקולטה לחקלאות, מזון וסביבה ע"ש רוברט ה. סמית, רחובות
המדור ללימודי חוץ



לפרטים והרשמה: אופירה - טל' 08-9489990
ofiraa@savion.huji.ac.il

כתובת למשלוח דואר: המדור ללימודי חוץ, ת"ד 12 רחובות 7610001